

Giuseppe Spalletta

Classical guitarist



Giuseppe Spalletta inizia lo studio dello strumento all'età di undici anni sotto la guida del cugino M° Mario Spalletta.

Nel giugno 2009 consegue il diploma in chitarra presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "A.Toscanini" di Ribera (Ag) con il Maestro Riccardo Ferrara. Ha studiato con i Maestri, Francesco Lo Monaco, William D'Arrigo, Vladimir Mikulka, Claudio Piastra e Giulio Tampalini.

La sua attività concertistica lo vede impegnato ad esibirsi da solista, in duo e in altre formazioni.

Nel 2006 dalla collaborazione col flautista M° Rosario Zabbara, nasce il duo: "Musica D'aujourd'hui". Gennaio 2001, "Ciminiera" di Catania, Orchestra Nazionale della Repubblica Moldova; Maggio 2009, Orchestra da camera "A.Toscanini" presso auditorium RAI di Palermo; Luglio 2010, antica Chiesa di S.Martino, Chioggia (VE), Quartetto d'archi "Fandango"; Agosto 2016, Quartetto d'archi "Falaut Campus Academy" presso Università degli Studi di Salerno; Dicembre 2016, Quartetto d'archi dell'Orchestra Teatro Massimo Bellini di Catania presso Chiesa Sant'Ignazio di Loyola Mazzarino.

Collabora come musicista con la compagnia teatrale "Gruppo Artistico della BCC dei Castelli e degli Iblei" di Mazzarino.

Nell'Aprile 2011 viene pubblicato il suo primo disco interamente dedicato alle opere per chitarra sola del compositore Rosolino Di Salvo, (Colori – 7 preludi per chitarra) una cooperazione con l'etichetta - *Flybuzz record* - Nel febbraio 2013 è stato ospite di (Rai Uno) nel programma televisivo "Conservatori a confronto" assieme al collega Angelo Bartolotta alla chitarra. Nel 2016 si dedica alla registrazione di un CD sulle opere di Niccolò Paganini per la casa discografica - *Movimento Classical* - collaborando con la collega Federica Mosa al violino.

E' docente di chitarra presso l'Istituto Comprensivo Mazzarino.

